

MON RÊVE AMÉRICAIN :

Cette aventure a commencé par un coup de téléphone : “Bonjour, c’est Laurence, du magazine AutoMoBelle, serais-tu disponible pour participer à un ride de plus de 1 200 km sur une Harley pour rejoindre Grimaud où se déroulera l’Euro-Festival ?” (paillettes dans les yeux, battements de cils, cœur qui s’emballe) : “OUIiiiiiiiiiiiiiiiiiiii !!!”.

Top départ du “Harley Media Ride”.

Un road trip de 3 jours, sur les plus belles routes du terroir français, ponctué d’étapes gourmandes, pour rallier Grimaud, où se déroule l’Euro-festival, événement phare de la marque, réunissant près de 30 000 fidèles depuis 10 ans.

Les 8 plus beaux modèles de la gamme sont mis à notre disposition : Road King, Road Glide Spécial, Street Glide Spécial, Ultra Limited, Ultra Low, Ultra Limited CVO, Street Glide CVO, Ultra Road Glide CVO.

7 représentants de la presse et des médias font partie du ride, autant d’expériences et d’univers variés : la moto au féminin, vintage, blogueurs, version Hipster, Hi-tech... En ce qui me concerne, ayant baigné depuis l’enfance dans la culture américaine, et vécu aux États-Unis, la marque symbolise pour moi le Rêve Américain absolu. Plus qu’une moto d’exception : une légende et un état d’esprit. Je vous emmène avec moi dans ce voyage à la découverte de ma passion sous un angle nouveau.

Mettez votre casque, enfiler vos gants, fermez la visière : Bienvenue dans le Harley Media Ride !

HARLEY DAVIDSON RIDE TO EURO-FESTIVAL



Jour 1 : Créteil → Nitry

Nous sommes accueillis à Créteil au siège de la marque par Xavier Crépet, directeur Marketing & Communication de Harley Davidson France, et par Gérard Staedelin, directeur général.

Mon choix se porte sur la “Street Glide”, une ligne racée, futuriste et rétro à la fois, un vrai look atypique. En revanche, n’ayant jamais roulé en HD, j’angoisse énormément quand à mes capacités à la maîtriser lors des manœuvres à faible allure. Claude, mon confrère de Monsieur Vintage me rassure : ce modèle est idéal

pour une morphologie féminine. Je répartis mes affaires dans les compartiments à bagages : volume impressionnant. Je sors mon casque Lazer Osprey Superstar mis à ma disposition dans le cadre du projet HOPE, mes gants Eska My inside & Outgloves en stretch et lycra livrés dans leur écrin de métal rose, mes Dr.Marteens vernies avec laçage aux couleurs du drapeau américain évidemment, et le blouson Harley Davidson FXRG pour femme, en cuir imperméable et coupe-vent. Sa particularité est d’agir



en régulateur de la température corporelle en fonction de l’humidité ou de la température extérieure. Oui je suis une fille ! L’accessoire est ESSENTIEL !

La “Street Glide”

5, 4, 3, 2, 1 : Ignition ! Let’s Ride !

Nous nous élançons vers l’aventure. 1690cm³ pour 372 kilos, 695 mm de hauteur de selle : idéale pour nous les filles, et un moteur qui vit pleinement et qui le manifeste par sa sonorité si caractéristique. Les 100 premiers kilomètres, je découvre avec un immense bonheur la facilité de prise en main de cette machine.

Elle réagit impeccablement à la moindre sollicitation du filet de gaz, et fait preuve d’un tempérament joueur.

Très coupleuse à bas régime, elle sera, mesdames et demoiselles, votre meilleure alliée en cas d’évitement, ou de dépassement urgent.



Son haut pare-brise protège extrêmement bien du vent. L'ergonomie a été étudiée pour que les commandes tombent directement sous la main, le clignotant s'éteint automatiquement. L'insonorisation permet d'écouter la radio à fond; parfois j'ai l'impression d'avoir emmené David Guetta !

CETRIP:



Sur les routes de l'Yonne, la Street Glide apprécie les petits virelets, et je me surprends à m'amuser à son guidon ! Malgré son poids, elle dispose d'un châssis parfaitement adapté à une conduite rythmée. Je ne pilote pas je "CRUISE" ! Comprenez : je profite du paysage, des petites routes et de son impeccable tenue de route, j'en prends plein les yeux et les oreilles, je PROFITE ! J'adore la solliciter, car elle apprécie également une conduite plus "sportive". Elle se révèle d'une facilité déconcertante.

Après environ 220km, nous faisons étape au cœur de la Bourgogne à l'Auberge de la Beursaudière, le premier volet gustatif et gourmand au programme de cette trilogie, où le plaisir des sens est à l'honneur : au dîner, pana cotta d'asperges, raviolis à l'Epoisses, et sorbet à la mangue.

Je m'endors avec le sourire comme une petite fille qui aurait reçu le plus beau cadeau de Noël.

La "Road King"

Etape 2 : Nitry → Lozère

Le petit déjeuner est une invitation au péché de gourmandise avec sa farandole de confitures faites maison.

8h30 je change de monture pour la "Road King".

Nous empruntons les petites et fort agréables routes du Morvan sous une pluie fine. Il me faudra environ 10km pour découvrir l'efficacité de son système de freinage "Brembo"... puisque notre convoi est interrompu par des moutons traversant la route.

Un paysage "au fil de l'eau"

L'expression prend tout son sens : les canaux du Morvan, puis d'immenses étendues d'eau, des prés et des jardins ensevelis sous les eaux transparentes. Un vieux lavoir

enfoui sous une eau d'une clarté telle que cela semble irréel.

Quelques enchaînements de virages plus loin, la route est entièrement recouverte. La Road King porte bien son nom ! Je m'élançe. Les vagues viennent se briser sur le garde boue, l'eau m'arrive à hauteur du mollet ; je tiens à préciser que la moto, mon maquillage et mes Dr. Martens sont waterproof ! Rien ne peut arrêter notre ride vers la liberté !

Enfin nous pouvons profiter du paysage baigné de soleil, des petites routes ponctuées de villages pittoresques. Pause café bien méritée à Vézelay, un des plus beaux villages de France, classé au Patrimoine de l'UNESCO. Ville sanctuaire couronnée d'une église, un joyau de l'art roman, et un des points de départ pour Saint-Jacques de Compostelle. Un véritable écrin préservé.



C'EST MON BAPTÊME EN HARLEY



L'escale gourmande du déjeuner, après 200km, nous mène au Grand Hôtel Montespain-Talleyrand.

La route est encore longue, un peu plus de 250km à parcourir pour rallier l'étape en Lozère.

Je me surprends à jouer avec la Road King comme avec une hypersport, ce qui peut sembler paradoxal, mais son châssis, sa partie cycle et son couple en font un gros jouet dont on oublie le poids, l'aspect très typé "road". Un sentiment évident de sécurité, de sérénité et de confiance émane de cette moto, elle me plaît énormément... il s'agit définitivement de mon coup de cœur ! La Street Glide prend la 2^{ème} position... entre les deux mon cœur balance.

7 journalistes, 7 de façons de vivre ce road trip.

Pour ma part, je le vis comme un voyage initiatique, il me permet de renouer avec ma passion et de découvrir d'autres plaisirs, d'autres styles de pilotage, de motos, et de modes de vie. Je réalise que je suis parfaitement à l'aise dans cet univers Harley et Touring. Passionnée de moto, totalement novice en matière de Harley Davidson, j'avoue que cette découverte de pilotage est une formidable surprise. Je pensais ces machines réservées à ceux qui aiment rouler "pépère"... En fait, par les temps répressifs qui courent, la HD permet de sauver son permis tout en ayant une vraie notion de fun, de jeu, de plaisir, de sensations... sans en avoir les inconvénients. Elles savent également rouler de façon plus "sport", en faisant froter les échappements dans les

L'Ultra Low Limited



Harley davidson : la "Road Glide" : la jaune



UNE PRINCESSE EN HARLEY

courbes. Nous étions chaque jour 7 à avoir le même regard émerveillé et le même sourire accroché au visage... la Harley, quel que soit votre âge, style, univers social ou mode de vie, ne peut vous laisser indifférent. A chacun d'entre nous correspond une Harley. Ce soir nous faisons étape au Château d'Orfeuillette à Albaret-Sainte-Marie, pour la dernière étape du Ride.

Un château de princesse niché dans la verdure

Déco entre glam et tendance loft. Je laisse avec regret ma belle Road King et je profite du cadre digne d'un conte de fées pour aller à la rencontre des ânes du château et faire connaissance avec Chanel, la très gourmande Golden Retriever, gardienne du château, qui veille avec beaucoup de fierté sur les cuisines. Chacun d'entre nous a une chambre correspondant à sa

personnalité : hi-tech, princesse, bonheur, sérénité, vintage, cocooning... et chaque chambre renferme des surprises : balancelles, télévision cachée dans les miroirs, fauteuils suspendus... Je découvre la mienne au style baroque revisité : du rose, de l'or, du velours, des plumes, et une immense baignoire qui trône au milieu de la pièce d'eau. Me voilà devenue princesse d'une nuit !

Au menu ce soir :

Œuf fermier façon cocotte, truffes de Lozère, asperges vertes en différents modes, morilles et Granino, bœuf d'Aubrac, pommes de terre et échalotes confites, Les Fromages d'Ici affinés par M. Juste, Le Chocolat en chaud froid, cœur praliné. Véritable étape gastronomique, bio et locovore. Si ce n'est le paradis, alors le château d'Orfeuillette y ressemble fortement.

Etape 3 : Lozère → Grimaud L'Ultra Limited Low

Xavier me suggère "l'Ultra Limited Low" et ses 414 kilos. Hauteur de selle : 685mm, volume des compartiments à bagages : exceptionnel (mon sac de voyage, donc sac de fille, si rempli qu'il a du mal à fermer, rentre dans le coffre situé à l'arrière !). Son poids s'avère un handicap lors des manœuvres, et à l'arrêt pour la relever sur du gravier. Direction les Cévennes. L'Ultra Limited Low est un bonheur à piloter. Réactions d'une grande onctuosité, elle aime aussi la vitesse : stabilité, pas de secousses, on se sent dans un confortable fauteuil cosu à plus de 200km/h, c'est une moto qui dégage une certaine bonhomie. Certes, elle ne m'a pas séduite comme la Street Glide ou la Road King, car son poids est un vrai handicap pour nous les filles. Les premiers virages des Cévennes



sont pris avec prudence, l'avant de la moto est particulièrement lourd, je ne me sens pas à l'aise. Au fil des courbes, je prends confiance, et me surprends à essayer de suivre mes camarades masculins qui ont téléchargé pour leur cerveau les applications pour "smart rider" : #GAZAFOND, #ATTACKLAGOMME, MEMEPAPEUR, #VIROLOS, #FROTTEPOT... visiblement nous les filles avons plutôt l'appli #PRUDENCE et #ROULECOOL. L'Ultra Low Limited se cale parfaitement dans un bon rythme pour aborder les gorges du Tarn

où mon cerveau se met en mode "peur", et vient mettre fin à la partie de plaisir. J'aborde chaque courbe avec angoisse et ralentis le rythme pour prêter attention aux merveilles qui s'offrent à moi. Nous traversons des paysages beaux à couper le souffle, me procurant des émotions intenses. C'est certainement à son guidon que mon voyage a été le plus émouvant. Les virages s'enroulent délicatement, jusqu'au Moulin de Corbès où nous attendent foie gras maison, saumon grillé et carpaccio d'ananas accompagné de son sorbet.

Un penchant pour la "Road King"

Afin de respecter l'horaire d'arrivée au village, nous poursuivons le Ride par l'autoroute. Je reprends le guidon de ma belle Road King avec laquelle je me sens en parfaite confiance. Cette moto est faite pour moi ! Autoroute, ou portions d'asphalte dégradées, ses suspensions absorbent parfaitement toutes les aspérités. Son confort en fait une moto idéale pour de longs trajets. Ce qui me plaît c'est son côté "roots". A son bord, pas de prise pour le MP3, pas de GPS, pas de radio. Simplement l'essentiel, un moteur dont la sonorité rauque donne des frissons de plaisir, une position de conduite agréable qui permet de faire corps avec elle. Un caractère affirmé et joueur, grâce à son freinage et à son châssis, elle pardonne les erreurs de pilotage ou les excès d'optimisme. A plusieurs reprises, elle a su garder la trajectoire malgré mes fautes. J'aime ses chromes, le fait que son pare brise soit amovible pour en faire un roadster vraiment looké.





Une fois sur les routes du sud, parfumées par les mimoses et l'odeur caractéristique

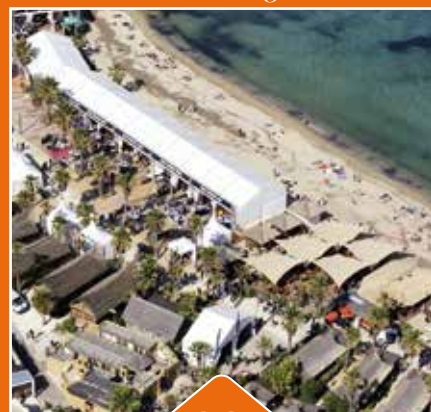
des chênes truffiers, la route des Maures est un délice en fin d'après-midi, les tonalités de couleurs sous les rayons chauds du soleil rendent cette fin de périple magique.

La galaxie Harley Davidson !

Les commerces de Grimaud ont revêtu les couleurs de la marque. Je me crois aux USA ! Nous pénétrons dans le village Harley : que de splendeurs garées autour de nous... des choppers customisés, des peintures personnalisées, plus excentriques et belles les unes que les autres, des préparations d'orfèvre sur certains modèles, et des motards heureux et fiers de posséder une HD. C'est donc cela le rêve américain. Ils sont venus de toute l'Europe pour assister à cet événement. Bien évidemment, je suis plus que ravie de me retrouver entourée de gens comme moi,

tatoués, passionnés de moto et de beaux objets mécaniques, et qui assument leur look autant que leur choix de vie. Je découvre des gens au look certes atypique, tatoués, ou arborant des piercings, des vestes en cuir ou des tenues improbables, mais qui font preuve d'un grand savoir vivre et d'une belle convivialité, qui rappellent qu'il ne faut pas juger un livre à sa couverture. Les festivités vont se poursuivre tout le week-end, animations, concerts, parade et élections des plus belles machines font partie du programme.

éclairage



La ville de Grimaud : un village aux couleurs Harley Davidson

Depuis 10 années Harley Davidson investit le village de Grimaud pour y célébrer les valeurs de la marque et ses clients. L'Euro-Festival est conçu pour mettre en éveil tous les sens autour des produits de la marque et de son réseau dynamique de 52 concessions.

Lorsque vous achetez une Harley, vous devenez membre d'une immense famille, peu importe le modèle choisi, l'essentiel est de partager la même passion. L'Euro-Festival permet aux HOG (Harley Owners Group/Groupe des Possesseurs de Harley) d'Europe de relayer la culture Harley dans le cadre exceptionnel du village reconstituant une île composée de petits bungalows en bois au cœur d'une forêt de palmiers, les pieds dans le sable au bord de la mer... le décor est planté...



Serait-ce donc ça l'esprit Harley ?

Assumer ce que l'on est, choisir de vivre sa passion, son mode de vie dans la liberté et le respect de la différence. L'essentiel est dans le partage de sa passion, sous toutes ses formes. J'ai beaucoup apprécié ces moments avec les participants au Ride, ou simplement avec les passants qui, de la petite fille à la mamy, regardent avec émerveillement les Harley traversant leur village. Ce sont des motos qui ne laissent personne indifférent. Elles sont atypiques, luxueuses et au tempérament bien affirmé. Plus que des motos d'exception, les Harley sont une légende.

Riders don't believe in Paradise... they believe in Harley Davidson !

Les riders ne croient pas au Paradis, ils croient en Harley Davidson ! Je m'envole vers d'autres aventures à Imola sur le Championnat du Monde de Superbike... La compétition moto c'est mon mode de vie et ma façon d'envisager ma passion. Cependant, une partie de moi est restée à Grimaud, et sur chaque bout de route que j'ai eu la chance de partager avec Xavier, Gérard, Claude, Serge, Laurent, Maxime, Yoann, Charles, et Enguerrand

